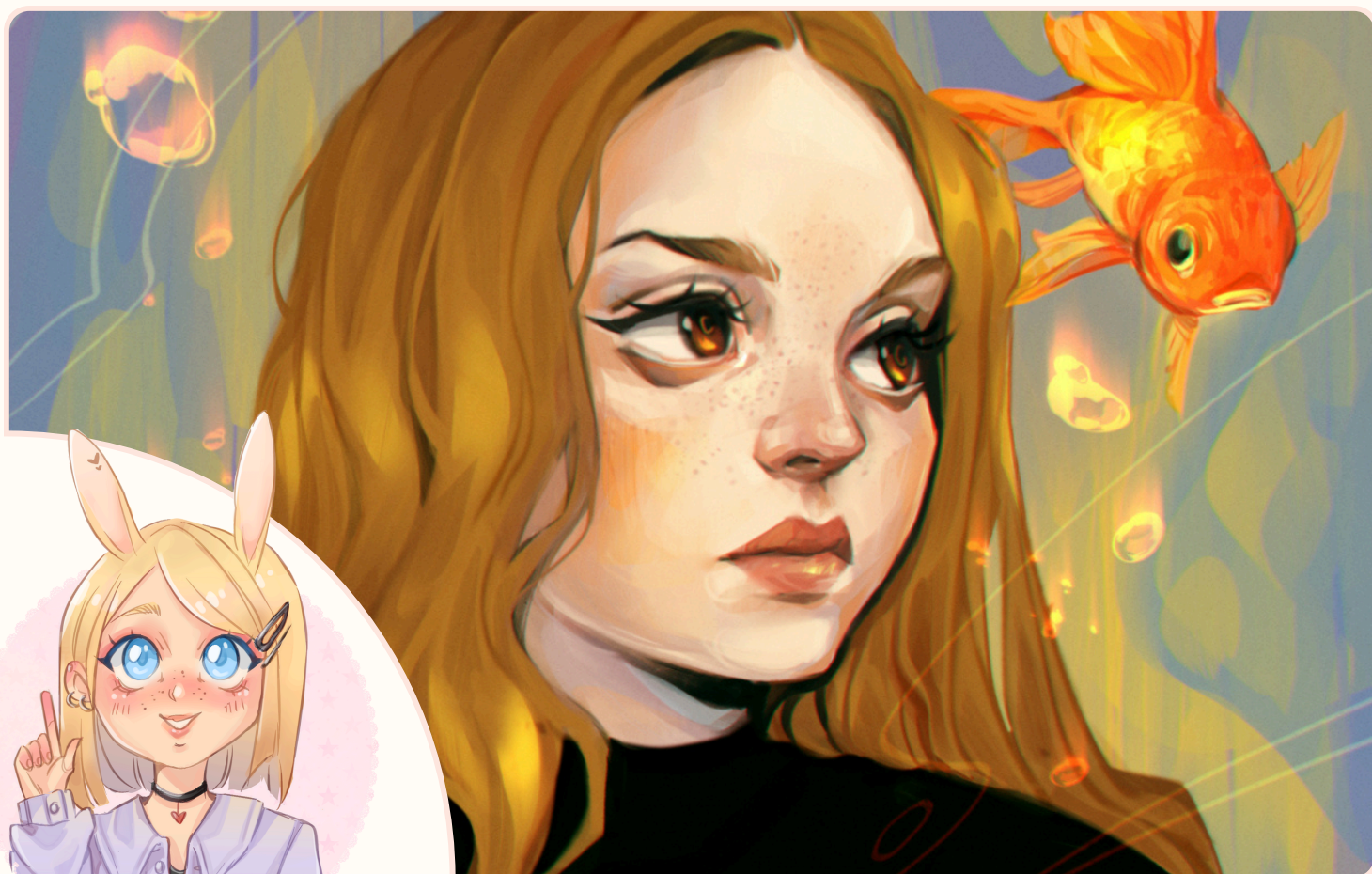


Kurs Rysunku

POZIOM 4



Poziom IV to ostatni poziom Kursu rysunku oraz idealna okazja, aby rozwijać swoje umiejętności rysunkowe i graficzne, jednocześnie odkrywając różnorodne aspekty tworzenia Concept Art'u. Program został zaprojektowany z myślą o aspirujących Młodych Artystach, którzy chcą nauczyć się stylizować *przedmioty codziennego użytku*, tworzyć *wyjątkowe przestrzenie*, rysować *rośliny i zwierzęta*, a także *projektować własne uniwersa*. Kursanci kończą Kurs z własnym zdigitalizowanym portfolio.

CEL KURSU:

Zbudowanie biblioteki wizualnej oraz portfolio, zawierającego prace z różnych dziedzin Concept Art'u, w tym przedmiotów codziennego użytku, przestrzeni, roślin, zwierząt oraz postaci.

DLACZEGO WARTO?

To nie tylko nauka rysunku, ale również rozwijanie wyobraźni i twórczego myślenia. To doskonała okazja, aby poznać nowych ludzi o podobnych zainteresowaniach, zyskać cenne umiejętności i zmierzyć się z mnogością artystycznych wyzwań.

DLA KOGO?

Dla Młodzieży w wieku 14-18 lat, tylko po zakończeniu całej ścieżki artystycznej (I-III) w Pracowni Artystycznej Candykiki.Art.

„Nie można wyczerpać
kreatywności. Im więcej jej
używasz, tym więcej jej masz”



MAYA ANGELOU



1. Concept Art - podstawy:

- Historia i znaczenie Concept Art'u.
- Przegląd narzędzi i materiałów.
- Zasady kompozycji i perspektywy.



2. Przedmioty w przestrzeni:

- Szkicowanie podstawowych kształtów i form.
- Detale i tekstury – jak oddać rzeczywistość na papierze.
- Rysowanie różnych materiałów: metal, szkło, drewno, tkaniny.

3. Tworzenie Świata:

- Podstawy rysowania krajobrazów i wnętrz.
- Perspektywa w praktyce – tworzenie głębi i przestrzeni.
- Projektowanie unikalnych Środowisk bajkowych i fantasy.



4. Rysowanie roślin i zwierząt:

- Dynamizm w szkicach.
- Anatomia i proporcje.
- Techniki rysowania fauny i flory.
- Tworzenie fantastycznych roślin i zwierząt.



5. Projektowanie postaci:

- Anatomia człowieka – proporcje i struktura.
- 'Gesture drawing' na żywo oraz w limitach czasowych.
- Ubiór, akcesoria i detale postaci.
- Tworzenie Świata postaci wraz z opisem.

6. Przygotowanie mini-portfolio:

- Selekcja najlepszych prac.
- Składanie i prezentacja portfolio.

